

Agitato

1. Tromba in Do
2. Tromba in Do
3. Tromba in Do
1. Corno in Fa
2. Corno in Fa
3. Corno in Fa
4. Corno in Fa
1. Trombone
2. Trombone
3. Trombone
Tuba
Timpani
Percussione I.
Percussione II.
Percussione III.
Vibrafono
Arpa
Piano

con sord.
sfz sempre
con sord.
sfz sempre
con sord.
sfz sempre
con sord.
sfz sempre
con sord.
sfz sempre
con sord.
sfz sempre
con sord.
sfz sempre
ff
sfz p
mp col legno
Piaatti sosp.
mp col legno
Gran cassa
ff col legno
sfz p
Tam-tam
f bach. di gr.casa
mp col legno

11

1. Tr. *frulato* *pp* *ff* *senza sord.* *sfz sempre*

2. Tr. *frulato* *pp* *ff* *senza sord.* *sfz sempre*

3. Tr. *frulato* *pp* *ff*

1. Cor. *frulato* *pp* *ff* *senza sord.* *sfz sempre*

2. Cor. *frulato* *pp* *ff*

3. Cor.

4. Cor.

1. Trbn. *sfz sempre*

2. Trbn. *frulato* *pp* *ff* *senza sord.* *sfz sempre*

3. Trbn. *sfz sempre*

Tuba *sfz sempre*

Timp. *mp* *bach. di timp.* *ff* *sfz p*

Perc. I *Piatti sosp.* *f* *spazzola* *f* *bach. di timp.*

Perc. II *Gran cassa* *f* *spazzola* *ff* *Gran cassa* *sfz p*

Perc. III *Tam-tam* *mp* *f* *spazzola*

Vib.

Arpa

Pno.

21

1. Tr.
2. Tr.
3. Tr.
1. Cor.
2. Cor.
3. Cor.
4. Cor.
1. Trbn.
2. Trbne
3. Trbne
Tuba
Timp.
Perc. I.
Perc. II.
Perc. III.
Vib.
Arpa
Pno.

Piatti sosp.
mp
mp spazzola
col legno
col ferro
mf

Tamb.picc.
mp spazzola
Gran cassa
mp col legno
Tamb.picc.
mp col legno

Tam-tam
mp col ferro
col legno
col ferro
col legno

Detailed description: This page of a musical score, numbered 21, contains staves for various instruments. The top section includes three Trumpet parts (1. Tr., 2. Tr., 3. Tr.), four Horn parts (1. Cor., 2. Cor., 3. Cor., 4. Cor.), and three Trombone parts (1. Trbn., 2. Trbne, 3. Trbne) along with a Tuba. The middle section features a Timpani part (Timp.) and three Percussion parts (Perc. I, II, III). Percussion I includes suspended cymbals (Piatti sosp.), a spazzola (mp), wood block (col legno), and a iron mallet (col ferro). Percussion II includes a piccolo snare drum (Tamb.picc.) with a spazzola (mp) and wood block (mp col legno). Percussion III includes a tam-tam (mp col ferro) and wood block (col legno) with iron mallet (col ferro) and wood block (col legno) parts. The bottom section shows staves for Arpa (Arpeggio) and Pno. (Piano). The score is written in 2/4 time and includes various musical notations such as triplets, quintuplets, and dynamic markings.

1. Tr. *ff* *sfz* *p*³

2. Tr. *ff* *sfz* *p*³

3. Tr. *ff* *sfz* *p*³

1. Cor. *ff* *sfz* *p*³
ff *bouchez*
senza sord.

2. Cor. *ff* *bouchez* *sfz* *p*³

3. Cor. *ff* *bouchez* *sfz* *p*³

4. Cor. *ff* *bouchez* *sfz* *p*³

1. Trbn. *ff* *sfz* *p*³

2. Trbn. *ff* *sfz* *p*³

3. Trbn. *ff* *sfz* *p*³

Tuba *ff* *sfz* *p*³

Timp. *cresc.* *ff*

Perc. I. *Piatti sosp.* *pp* *gliss. col ferro in circolo* *cresc.* *ff* *col legno* *p*³

Perc. II. *Tamb.picc.* *p* *spazzola* *ff* *col legno*

Perc. III. *Tam-tam* *pp* *gliss. col ferro* *cresc.* *ff* *col ferro*

Vib.

Arpa

Pno. *gliss con spazzola* *p* *cresc.* *ff* *sfz* *secco* *p*³

teco *

41

1. Tr. *f* *p* *ff* con sord. *p*

2. Tr. *f* *p* *ff* con sord. *p*

3. Tr. *f* *p* *ff* con sord. *p*

1. Cor. *f* *p* con sord. *p*

2. Cor. *f* *p* con sord. *p*

3. Cor. *f* *p* con sord. *p*

4. Cor. *f* *p* con sord. *p*

1. Trbn. *f* *p* *p* frulato

2. Trbne *f* *p* *p* frulato

3. Trbne *f* *p* *p* frulato

Tuba *f* *p* *p* frulato

Timp. *mf* *cresc.* *ff*

Perc. I. Silofono *f* *p* ritmo libero *p* *cresc.* *ff*

Perc. II. Tamb. pic. *p* *sfz* Wood block *pp* ritmo libero *cresc.* *ff*
Claves *cresc.*

Perc. III. Maracas *pp* ritmo libero *cresc.* *ff* *p*

Vib.

Arpa

Pno. *f* *p*

52

1. Tr. *senza sord.* *ff* *con sord.* *sfz* *pp* *p espr.*

2. Tr. *senza sord.* *ff*

3. Tr. *senza sord.* *ff*

1. Cor. *senza sord.* *f* *sfz* *ff*

2. Cor. *senza sord.* *f* *sfz* *ff*

3. Cor. *senza sord.* *f* *sfz* *ff*

4. Cor. *senza sord.* *f* *sfz* *ff*

1. Trbn. *p* *f* *ff*

2. Trbne *p* *f* *ff*

3. Trbne *p* *f* *ff*

Tuba *ff*

Timp.

Perc. I. *Piatti sosp.* *in circolo* *pp spazzola*

Perc. II.

Perc. III. *Tam-tam* *ff*

Vib. *mf secco* * *sf secco*

Arpa *short gliss. with nails* *p* *mf*

Pno. *ff secco* *gliss con spazzola sulle corde* *mp*

61

1. Tr. *f sfz p* *mf* *pp* *cresc.* *ff*

2. Tr.

3. Tr.

1. Cor.

2. Cor.

3. Cor.

4. Cor.

1. Trbn.

2. Trbne

3. Trbne

Tuba

Timp.

Perc. I.

Perc. II.

Perc. III. **Tam-tam** *mf* *spazzola* *ff* *col legno* **L.V.**

Vib. *mf* *ff* *col legno* *

Arpa *gliss. with metal key along string* *mf* *ff* *thrown fast gliss.*

Pno. *sulle corde ritmo libero* *mf* *col legno* *ff* *col legno* **L.V.** *

71

1. Tr. *p sf sfp mf p senza sord. sfp cresc.*

2. Tr.

3. Tr.

1. Cor.

2. Cor.

3. Cor.

4. Cor.

1. Trbn.

2. Trbne

3. Trbne

Tuba *p*

Timp.

Perc. I.

Perc. II. *Piatti sosp. col legno p marcato*

Perc. III. *Tam-tam col legno p marcato L.V. mp bach. di gr.casa*

Vib.

Arpa *mp col mano L.V.*

Pno. *sulle corde L.V. mp bach. di gr.casa*

81

1. Tr. *mf* *ff* *con sord.* *ff* *p* *ff*³

2. Tr. *mf* *ff* *con sord.* *ff* *p* *ff*³

3. Tr. *mf* *ff* *con sord.* *ff* *p* *ff*³

1. Cor. *mf* *ff* *con sord.* *ff* *p* *ff*³

2. Cor. *mf* *ff* *con sord.* *ff* *p* *ff*³

3. Cor. *mp* *ff* *con sord.* *ff* *p* *ff*³

4. Cor. *mf* *ff* *con sord.* *ff* *p* *ff*³

1. Trbn. *f* *ff* *con sord.* *ff* *p* *ff*³

2. Trbn. *mp* *ff* *con sord.* *ff* *p* *ff*³

3. Trbn. *mf* *ff* *con sord.* *ff* *p* *ff*³

Tuba *ff* *con sord.* *ff* *p* *ff*³

Timp.

Perc. I.

Perc. II. *Piatti sosp.* *ff* *bach. di gr. casa*

Perc. III.

Vib. *ff* *L.V.*

Arpa

Pno.

ff *7* *L.V.*

91

1. Tr. *sfpp* *cresc.* *ff*

2. Tr. *sfpp* *cresc.* *ff*

3. Tr. *sfpp* *cresc.* *ff*

1. Cor. *sfpp* *cresc.* *ff*

2. Cor. *sfpp* *cresc.* *ff*

3. Cor. *ff*

4. Cor. *ff*

1. Trbn. *ff*

2. Trbne *ff*

3. Trbne *ff*

Tuba *ff*

Timp.

Perc. I Silofono *ff*

Perc. II Maracas *p*
Tam-tam *p*
gliss. col ferro L.V.

Vib. *ff* *p*

Arpa *p col mano*

Pno. *p* *gliss. col ferro*
sulle corde
p bach. di gr.casa

100

1. Tr. *senza sord.*
fff

2. Tr. *senza sord.*
fff

3. Tr. *senza sord.*
fff

1. Cor. *senza sord.*
fff

2. Cor. *senza sord.*
fff

3. Cor. *fff*

4. Cor. *fff*

1. Trbn. *fff*

2. Trbne *fff*

3. Trbne *fff*

Tuba *fff*

Timp. *fff*

Perc. I. *Silofono*
ff

Perc. II. *Maracas*
ff

Perc. III. *Wood block*
Tamb. picc. col legno
ff

Vib.

Arpa

Pno. *fff secco*