

Moderato $\text{♩} = 72$ Largo espressivo $\text{♩} = 60$

Flauto *mp* *p dolce*

Oboe

Clarinetto Sib *mp*

Fagotto *mp*

Corno in Fa *mp*

Percuss. *mp* 2 Piatti *mp* Gong *p*

Moderato $\text{♩} = 72$ Largo espressivo $\text{♩} = 60$

Violino *p espr.*

Viola *p espr.*

Violoncelli *p espr.*

Contrabbassi *p espr.* *pizz.* *p*

8

Fl. *mp espr.* *mf*

Ob. *p espr.* *p < mf*

Cl. Sib *mp espr.* *mf*

Fg. *mp espr.*

Cor.

Perc. Gongs *p lv.* Piatti sosp. *p*

8

Vno. *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p* *arco* *p* *mf marcato*

Poco animato $\text{♩} = 68$

15

Fl. *p*

Ob. *p*

Cl.Sib. *p*

Fg. *mf* *p*

Cor. *mf cantabile* *mf cantabile* *solo con sord.*

Perc. *mf* *mf* *Crotali (Cmplli)* *p delicato*

Poco animato $\text{♩} = 68$

15

Vno. *p* *pp* *sul pont.*

Vla. *mf* *p* *pp* *sul pont.*

Vc. *pp* *sul pont.*

Cb. *pp* *sul pont.*

20

Fl. *p* *dolce*

Ob. *mf espr.*

Cl.Sib. *p* *dolce*

Fg. *p* *mf espr.*

Cor. *f* *mp*

Perc. *Crotali* *mf* *pp*

20

Vno. *ord.* *mp dolce* *mf espr.*

Vla. *ord.* *mf espr.*

Vc. *ord.* *mp dolce* *mf espr.*

Cb. *pizz. ord.* *mp* *mf* *mp*

26 **Largo espressivo** ♩ = 60

Fl. *mp*

Ob.

Cl.Sib *mp*

Fg.

Cor.

Crotali *p*

Perc.

26 **Largo espressivo** ♩ = 60

Vno *p*

Vla *p* *mp piu espr.* *mf*

Vc. *p* *mp piu espr.* *mf* (pizz.)

Cb. *p* *mp marcato* *mf* *mp*

34

Fl. *p dolce* *mf*

Ob. *mf*

Cl.Sib *p* *mf*

Fg. *mp* *espr.* *mf*

Cor. *mf intenso* *senza sord.*

Perc. *2 Piatti sosp.* *p* *mf* *mp*

34

Vno *p dolce* *mp* *mp* *mf* *espr.*

Vla *p dolce* *mp* *mp* *mf* *espr.*

Vc. *p dolce* *mp* *mp* *mf* *espr.*

Cb. *p* *mp* *arco* *mf* *espr.* *p*

40 Maestoso e poco mosso $\text{♩} = 76$

FL. *p* *p* *mf espr.*
Ob. *p* *mp* *f intenso*
Cl.Sib. *p* *p* *mf espr.*
Fg. *mf* *f*
Cor. *f piu espr.* *f intenso*
Perc. *e*

40 Maestoso e poco mosso $\text{♩} = 76$

Vno. *p* *mf* *p* *mf espr.* *f*
Vla. *mf*
Vc. *mf* *mf espr.* *f*
Cb. *mf* *f*

46

FL. *f*
Ob. *p* *ff*
Cl.Sib. *f*
Fg. *p* *f marcato* *ff*
Cor. *p* *f marcato* *ff*
Perc. *mf* *pp* *f*
2 Piatti sosp. *pp*
Marimba *f*

46

Vno. *f* *sul pont.* *f* *ord.*
Vla. *f* *sul pont.* *f*
Vc. *f* *ord.* *ff*
Cb. *ff*

69

Fl. *f* *p* *mf*

Ob. *sfz* *p* *mf intenso*

Cl.Sib. *f* *mp* *mp*

Fg. *sfz* *f* *mp* *mp*

Cor. *sfz* *p* *mf intenso*

Perc. *mp* *grazioso* *cresc.*

Marimba *mp* *grazioso* *cresc.*

69

Vno. *mp grazioso*

Vla. *sfz* *mp grazioso* *mf intenso*

Vc. *sfz* *mp grazioso* *mf* *mf*

Cb. *sfz* *mp* *mf*

80

Fl. *mf*

Ob. *f*

Cl.Sib. *mf* *giocoso* *mf*

Fg. *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Cor. *f* *f* *p* *mf*

Perc. *f* *mf* *mp* *mp*

Marimba *f* *mf* *mp* *mp*

80

Vno. *mf* *mf intenso* *p espr.*

Vla. *f* *mf* *mf intenso* *p espr.*

Vc. *mf intenso* *mf intenso* *p* *mp*

Cb. *pizz.* *mf* *p* *p*

90

FL. *mf* *cresc.* *ff* *ff*

Ob. *mf* *cresc.* *ff*

Cl.Sib. *cresc.* *ff*

Fg. *mf* *ff* *sfz sempre*

Cor. *f espr.* *molto marcato*

Marimba *mf* *cresc.* *f*

Perc. *mf* *cresc.* *f*

90

Vno. *f* *mf* *cresc.* *ff*

Vla. *f* *mf* *cresc.* *ff*

Vc. *f* *mf* *cresc.* *ff* *arco*

Cb. *ff* *sfz sempre*

100

allargando

FL. *ff* *ff*

Ob. *ff* *ff*

Cl.Sib. *ff* *ff*

Fg. *ff*

Cor. *ff* *ff*

Marimba *ff* *ff* *ff*

Perc. *ff* *ff* *ff*

100

allargando

Vno. *f* *ff piu espr.*

Vla. *ff piu espr.*

Vc. *ff molto marcato*

Cb. *ff*